

نام:		باسمه تعالی		نوبت امتحانی: دوم - خرداد	
نام خانوادگی:				پایه: یازدهم شعبه:	
نام درس: فارسی ۲		سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان		تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۰۳/۰۹	
		اداره آموزش و پرورش ناحیه یک شیراز		ساعت شروع: ۱۱ صبح	
		دبیرستان استعداد های درخشان شهید دستغیب ۲		مدت امتحان: ۷۰ دقیقه	
تصحیح اول	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	تجدید نظر	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:
تاریخ و امضا:		نمره به حروف:	تاریخ و امضا:		نمره به حروف:

ردیف	صفحه اول	بارم
	قلمرو زبانی ۷ نمره	
۱	معنی واژه های مشخص شده را در جای مناسب بنویسید. ۱- دل را بر مثال <u>کوشکی</u> یافت. ۲- <u>اختلاف</u> صیادان آن جا متواتر. ۳- من <u>قلا</u> کردم. ۴- <u>جال</u> باز کشید. (۱) (۲) (۳) (۴)	
۱	۵- از میان واژه های زیر چهار واژه غلط املایی دارد آنها را بیابید و صحیح آنها را بنویسید. (در صورت صحیح نوشتن نمره دارد). شیر آقوز - مرغزاری نزه - مطمئن و خوشحال - لهجه غلیظ - صحن شاه چراغ - هزاره و غریو - ممد حیاط - حطام دنیا - فراق و دوری - مجال وقعتیت - معونت و مظاهرت - طاعت و مناسحت.	
۱	۶- از میان واژه های داخل کمانک کدام واژه را برای املای صحیح انتخاب کنیم زیر آنها خط بکشید. الف) رفتم سر (بعچه اش - بقچه اش). ب) بهره ای والتر از (بهر من - بحر من) نیست.	
۰/۵	۷- از میان واژگان زیر دو واژه بیابید که معنی قدیم را از دست داده است و معنای جدید گرفته است. (دو مورد) رکاب - زین - کثیف - سوفار - فتراک - پذیرش - یخچال - سپر - شادی - شادی - خنده - سوگند مورد اول: مورد دوم:	
۰/۵	۸- در عبارت زیر نقش های تبعی معطوف و بدل را بیابید و در جای مناسب بنویسید. حاکم شهر، جواد خان، در دفاع از فرزندان و برادرانش، شوری در جان ها می نهاد. بدل: معطوف:	

ردیف	صفحه دوم	بارم						
	۹- در جمله ی زیر چند وابسته ی پیشین وجود دارد؟ (.....) فقط تعداد را بنویسید. میرزا عباس دو سال در آن ولایت حکومت کرد.	۰/۵						
	۱۰- در کدام گزینه بین واژه ها رابطه «تضمن» وجود دارد؟ الف) سیر و گیاه ب) سیر و پیاز ج) سیر و بیزار د) سیر و گرسنه	۰/۵						
	۱۱- نوع صفت های بیانی را در مثال های زیر مشخص کنید. (۱) زرین: (۲) خوردنی: (۳) بینا: (۴) گفته:	۱						
	۱۲- جدول زیر را با حفظ شخص کامل کنید. <table border="1"> <tr> <td>فعل</td><td>مضارع التزامی</td><td>ماضی التزامی</td></tr> <tr> <td>دارم می روم</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </table>	فعل	مضارع التزامی	ماضی التزامی	دارم می روم			۱
فعل	مضارع التزامی	ماضی التزامی						
دارم می روم								
	قلمرو ادبی ۵ نمره							
	۱۳- در هر کدام از موارد مشخص شده کدام آرایه ادبی وجود دارد؟ (فقط اسم آرایه را بنویسید). الف) نه خود را بیفکن که <u>دستم بگیر</u> . ب) کرم ورزد آن <u>سر</u> که مغزی در اوست. ج) بکشید سوی خانه <u>مه خوب خوش لقا</u> را. د) ناسزای دشمنان را هرگز <u>جواب تلخ</u> نمی داد.	۲						
	۱۴- جاهای خالی را پر کنید. وقتی شاعر یا نویسنده دلیلی غیرواقعی اما ادبی برای موضوعی بیان کند تا بتواند ذهن مخاطب را اقناع کند، آرایه پدید می آید.	۰/۵						
	۱۵- در عبارت زیر یک استعاره بیابید و زیر آن خط بکشید. زهاب دیدگان بگشاد و بر رخسار، جوی ها براند.	۰/۵						
	۱۶- بیت زیر از شعر وطن انتخاب شده است، محبت بفرمایید بیت بعدی آن را بنویسید. منم پور ایران و نام آورم ز نیروی شیران بود گوهرم	۰/۵						

نام:		باسمه تعالی		نوبت امتحانی: دوم	
نام خانوادگی:				پایه: یازدهم	
نام درس: فارسی ۲		سازمان ملی پرورش استعداد های درخشان		تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۰۳/۰۹	
		اداره آموزش و پرورش ناحیه یک شیراز		ساعت شروع: ۱۱ صبح	
		دبیرستان استعدادهای درخشان شهید دستغیب ۲		مدت امتحان: ۷۰ دقیقه	
تصحیح اول	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	تجدید نظر	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:
تاریخ و امضا:	نمره به حروف:	تاریخ و امضا:	نمره به حروف:	تاریخ و امضا:	نمره به حروف:

ردیف	صفحه سوم	بارم
	۱۷- بیت زیر از شعرخوانی صبح بی تو برگزیده شده است. محبت بفرمایید بیت قبل آن را بنویسید. بی تو می گویند تعطیل است کار عشق بازی عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد	۰/۵
	۱۸- نام پدیدآوردگان آثار زیر را بنویسید. (الف) قصه عینکم (.....) (ب) دیوان غربی-شرقی (.....)	۱
	قلمرو فکری ۸ نمره	
	۱۹- بیت زیر به چه موضوعی یا دیدگاهی اشاره می کند؟ کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟	۰/۵
	۲۰- در بیت زیر منظور از «صنم گریز پا» چه کسی است؟ بروید ای حریفان، بکشید یار ما را به من آورید، صنم گریز پا را	۰/۵
	۲۱- منظور از «آینه» در عبارت زیر چیست؟ تا شما در این «آینه» رنگ های بوقلمون ببینید.	۰/۵
	۲۲- منظور از «دریای خون» در بیت زیر چیست؟ در آن دریای خون در قرص خورشید غروب آفتاب خویشتن دید	۰/۵
	۲۳- با توجه به درس «کبوتر طوق دار» ویژگی های شاخص دو شخصیت زیر را بر مبنای این داستان تمثیلی، تحلیل نمایید. زاغ:..... مطوقه:.....	۱
	۲۴- در داستان «قصه عینکم» راوی داستان، چه چیزی را نشانه تمدن و تجدد می دانست؟	۰/۵

ردیف	صفحه چهارم	بارم
	۲۵- با توجه به شعر زیر ویژگی مهم انسان توانمند چیست؟ ممکن از ناممکن می پرسد: «خانه ات کجاست؟» پاسخ می آید: «در رویای یک ناتوان.»	۰/۵
	۲۶- معنی عبارت های زیر را بنویسید. الف) کبوتران اشارت او را امام ساختند و را بتافتند. ب) گرازان به تک ایستاد، تا ایشان را در ضبط آرد. ج) بور می شدم و به رگ غیرتم برمی خورد. د) دو برادری مثل علم یزید می مانید و دراز دراز می خواهید بروید آسمان شورا بیاورید. هـ) سراچه ذهنم آماس کرده بود. 	۲/۵
	۲۷- معنی بیت های زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) گریه کنی اگر / که آفتاب ندیده ای / ستاره ها را هم / نمی بینی ب) بیوید کاین مهمتر آهرمن است جهان آفرین را به دل، دشمن است. ج) به سوی هژبر ژیان کرده رو به پیشش برآمد شه جنگ جو د) چون رایت عشق آن جهانگیر شد چون مه لیلی آسمان گیر هـ) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست 	۲/۵



ردیف	راهنمای تصحیح
۱	ساختمانی بلند، وسیع و زیبا که اغلب در میان باغ قرار گرفته است؛ قصر، کاخ
۲	رفت و آمد
۳	کمین؛ قلاکردن: کمین کردن، در پی فرصت بودن
۴	دام و تور
۵	آغوز، مطمئن، حیات، مناصحت
۶	الف) بقچه‌اش ب) بهر من
۷	کثیف، سوگند
۸	بدل: جوادخان معطوف: برادرانش
۹	سه وابسته‌ی پیشین: میرزا - دو - آن
۱۰	الف) سیر و گیاه
۱۱	۱) صفت نسبی ۲) صفت لیاقت ۳) صفت فاعلی ۴) صفت مفعولی
۱۲	مضارع التزامی: بروم ماضی التزامی: رفته باشم
۱۳	الف) کنایه ب) ج) استعاره د) حس آمیزی
۱۴	حسن تعلیل
۱۵	جوی‌ها: استعاره از اشک
۱۶	کنم جان خود را فدای وطن * که با او چنین است پیمان من
۱۷	صبح بی‌تو رنگ بعد از ظهر یک آدینه دارد* بی‌تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد
۱۸	الف) رسول پرویزی ب) یوهان ولفگانگ گوته
۱۹	مرگ نابودی انسان نیست. هرانسانی برای ایجاد اثری آفریده شده و حتی پس از مرگش، آن اثر همچنان جاودان و باقی است
۲۰	معشوق و یار

۲۱	آفرینش انسان
۲۲	سرخى خورشید در حال غروب
۲۳	زاغ: شخص دوراندیش و آینده‌نگری که از تجربیات دیگران در زندگی استفاده می‌کند مطوقه: رهبری عاقل، فداکار و دلسوز که حق زیردستان خود را پایمال نمی‌کند
۲۴	استفاده از عصای تعلیمی، کراوات، عینک، واکس کفش، کارد و جنگال
۲۵	امیدوار بودن و پشتکار داشتن حتی در اوج ناتوانی
۲۶	الف) کبوتران فرمان او را راهنمای خود قرار دادند و تغییر مسیر دادند ب) [صیاد] متکبرانه شروع به دویدن کرد تا کبوترها را بگیرد ج) خجالت زده می‌شدم و غرور و غیرتم به جوش می‌آمد د) شما دو برادر زیادی قدبلند و دراز هستید. (هردو عبارت کنایه از بلندقد بودن بیش از حد است) ه) ظرفیت و فضای ذهنم در حال وسعت یافتن برای کسب دانش بود و به دانسته‌هایم افزوده می‌شد
۲۷	الف) اگر به خاطر آرزوهای دست‌نیافتنی گله و زاری کنی، از لحظات خوش اندکی هم که اکنون داری لذت نخواهی برد ب) به‌پاخیزید که این شاه اهریمنی بزرگ است و دشمنی خدا را در دل دارد ج) عمرو به سمت شیر خشمگین (علی) رو کرد و حضرت علی درمقابلش قرار گرفت د) عشق مجنون برای فتح دنیا پرچم خود را مانند روی چون ماه لیلی برافراشت ه) هیچ غریبه و آشنایی از او مراقبت نکرد و از شدت ضعف مثل ساز جنگ لاغر شد و فقط پوست و استخوان برایش به جاماند
نام و نام خانوادگی نویسنده پاسخ : محمدحسین اصغری	