

« باسمه تعالی »

سؤالات امتحان درس: فارسی ۱	رشته : کلیه رشته ها	تعداد صفحه : ۴	صفحه : ۱	ساعت شروع : ۸ صبح
پایه دهم دوره دوم متوسطه	اداره آموزش و پرورش شهرستان چابهار	تاریخ امتحان : ۹۸ / ۳ / ۷		
نام و نام خانوادگی :	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه	تعداد سوالات : ۴۰	
نام آموزشگاه : استعدادهای درخشان « شهید بهشتی » چابهار				
نمره به عدد :	نمره به حروف :	تاریخ و امضا :	نمره تجدید نظر :	
ردیف	متن سؤالات			
	نمره			
	قلمرو زبانی (۷ نمره)			
الف	معنی واژه (۱/۵ نمره)			
۱	معنی واژه های مشخص شده را با توجه به شعر و نثر زیر بنویسید. الف (به نام کردگار هفت افلاک ب (در حضيض هم می توان عزیز بود. ج (تصویر سر تیپ را با ضمائم و تعلیقات در نهایت استادی کشید.			
۰/۲۵				
۰/۲۵				
۰/۲۵				
۲	با توجه به موارد زیر ، برای هر یک از واژگان داخل جدول ، یک « معادل معنایی » بنویسید. الف (در خطاب آدمی ، ناطق بُدی ب (دست معلّم از وقب حیوان روان شد ؛ از یال و غارب به زیر آمد و در آخره ماند.			
۰/۲۵				
۰/۲۵				
	ردیف	معنا	واژه معادل	
	الف	چیره دست	
	ب	قوس زیر گردن	
۳	معنای کدام واژه، نادرست است ؟ الف (مخدول : خوار ب (سنان : تیزی هر چیز ج (زه : وتر د (فلق : سرخی غروب خورشید			
۰/۲۵				
ب	املاي واژه (۱/۵ نمره)			
۴	در هر یک از ابیات و عبارات های زیر، کدام واژه داخل کمانک از نظر املايي درست است ؟ الف (صد هزاران این چنین (اشباح - اشباه) بین فـرقشان هفتاد ساله راه بین ب (عامل شهری به خلیفه نبشت که دیوار شهر ، خراب شده است، آن را (عمارت - امارت) باید کردن . ج (چنان که در کرامت و (فراق - فراغ) به پارس رسیدیم.			
۰/۲۵				
۰/۲۵				
۰/۲۵				
۵	در هر یک از موارد زیر، یک غلط املايي وجود دارد، شکل درست آن را بنویسید. الف (ناتاناعیل قهرمان کتاب « مائده های زمینی و مائده های تازه » اثر آندره ژید است. ب (غبار راهگذارت کجاست تا حافظ بـه یادگار نسیم سبا نگه دارد			
۰/۲۵				
۰/۲۵				
۰/۲۵				
۶	در کدام گزینه ، غلط املايي وجود دارد ؟ الف (تقریظ ب (وقاھت ج (عمّ نواله د (بیغوله			
۰/۲۵				
ج	دستور (۴ نمره)			
۷	کدام یک از جمله های زیر مرکب است؟ « جمله هسته » و « جمله وابسته » آن را مشخص کنید . الف) قدرت و شکوه خوارزمشاهیان داشت از بین می رفت. ب) من بارها آموخته ام که شکست ، مقدمه پیروزی است.			
۰/۷۵				
« ادامه سؤالات در صفحه دوم »				

سؤالات امتحان درس: فارسی ۱		رشته: کلیه رشته ها	تعداد صفحه: ۴	صفحه: ۲	ساعت شروع: ۸ صبح
پایه دهم دوره دوم متوسطه		اداره آموزش و پرورش شهرستان چابهار		تاریخ امتحان: ۹۸ / ۳ / ۷	
نام و نام خانوادگی:		کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی		مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	
تعداد سوالات: ۴۰		نوبت امتحانی: نوبت دوم - خردادماه ۹۸			
نام آموزشگاه: استعدادهای درخشان		« شهید بهشتی » چابهار			
ردیف	متن سؤالات				
۸	در عبارت زیر یک واژه « دو تلفظی » بیابید. « و خبر دهنده از او ملک جبار بود، فلاجرم حدیث ایشان نیکوترین احادیث اهل روزگار بود. »				
۹	نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. « تا عهد تو در بستم عهد همه بشکستم بعد از تو روا باشد نقض همه پیمان ها »				
۱۰	در بیت زیر کدام واژه « ممال » است ؟ « رفتی و صد هزار دلت در دست رکیب ای جان اهل دل ، که تواند ز جان ، شکیب ؟ »				
۱۱	نوع حرف « را » را در بیت زیر مشخص کنید. « هدیه ها می داد هر درویش را تا بیابد نطق مرغ خویش را » الف (نوع « را » در مصراع اول : ب (نوع « را » در مصراع دوم :)				
۱۲	در بین ترکیب های زیر ، چند ترکیب وصفی آمده است ؟ (فقط ذکر عدد) « ستاره غروب ، سرور آزادگان ، مسافر دیرین ، ماهی دریا ، برترین حماسه »				
۱۳	با الگوی « هسته + مضاف الیه + مضاف الیه » یک گروه اسمی مناسب بسازید.				
۱۴	در کدام یک از ابیات زیر « جهش ضمیر » دیده می شود؟ الف (مخور طعمه جز خسروانی خورش ب (به جان خواجه و حق قدیم و عهد درست که جان بایدت زان خورش پرورش که مونس دم صبحم دعای دولت توست				
۱۵	نوع حرف « و » را در جملات زیر مشخص کنید. الف (چو ظلمت رفت و آمد صبحگاهی ب (آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام				
۱۶	در بین واژه های زیر ، کدام واژه دچار تحوّل معنایی شده است ؟ الف (شوخ ب (سپر ج (دستار د (خنده				
۱۷	نوع حذف را در عبارت روبرو بنویسید. « نیکو خو ، بهتر هزار بار از نیکو رو . »				
الف	قلمرو ادبی (۵ نمره)				
	آرایه های ادبی (۳ نمره)				
۱۸	در بیت « ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری » واژگان مشخص شده ، کدام آرایه ادبی را پدید می آورند؟				
۱۹	در عبارت های زیر، مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید. الف (عنان را گران کرد و او را بخواند ب (مگر در ریاضی که « کمیتش لنگ بود. »				
۲۰	در عبارت « یوسف را از روی نیکوش حبس و چاه آمد ، و از خوی نیکوش تخت و گاه آمد. » واژگان « سجع » را مشخص کنید.				
۲۱	با توجه به ابیات زیر، « چشمه » نماد چه کسانی است ؟ گشت یکی چشمه ز سنگی جدا تاج سر گلبن و صحرا ، منم غلغله زن ، چهره نما ، تیز پا گفت: درین معرکه ، یکتا منم				
« ادامه سؤالات در صفحه سوم »					

سؤالات امتحان درس: فارسی ۱	رشته: کلیه رشته ها	تعداد صفحه: ۴	صفحه: ۳	ساعت شروع: ۸ صبح
پایه دهم دوره دوم متوسطه	اداره آموزش و پرورش شهرستان چابهار	تاریخ امتحان: ۹۸ / ۳ / ۷		
نام و نام خانوادگی:	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه		
نام آموزشگاه: استعدادهای درخشان « شهید بهشتی » چابهار		نوبت امتحانی: نوبت دوم - خردادماه ۹۸		
ردیف	متن سؤالات			
۲۲	کدام یک از ابیات و عبارات های « گروه الف » با آرایه های « گروه ب » ارتباط دارد؟ (در گروه « ب » یک مورد اضافی است.)			
	ردیف	« گروه الف »		
	۱	گلاب است گویی به جویش روان همی شاد گردد به بویش روان		
	۲	چون بوی تو دارد جان، جان را هله بنوازم .		
	۳	شود کوه آهن چو دریای آب اگـر بشنود نام افراسیاب		
	۴	پشت دیوار آنچه گویی، هوش دار تا نباشد در پس دیوار، گوش		
	۵	بـرکن ز بن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم بـرکنند		
	۶	لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی، گوش ماند		
	۷	هم محنت بود، هم شادی؛ هم راحت بود، هم آفت؛ هم وفا بود، هم جفا.		
ب	شعر حفظی (۲ نمره)			
۲۳	مصراع های کدام بیت نادرست نوشته شده است؟ الف (دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین ب (نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت که نگین پادشاهی دهد از گرم گدا را متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را			
۲۴	مصراع اول بیت زیر ، در کدام گزینه آمده است؟ « الف (چون عشق حرم باشد، سهل است بیابان ها ب (تا خارِ غم عشقت آویخته در دامن کوته نظری باشد رفتن به گلستان ها			
۲۵	مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. « ز کس جز خداوندشان بیم نیست »			
۲۶	ادامه بیت زیر را کامل کنید. « فلک ملک، »			
الف	قلمرو فکری (۸ نمره)			
	معنی و مفهوم نثر (۲ نمره)			
۲۷	معنی و مفهوم عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید. الف (تاریخ مشیت باری تعالی است. ب (در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود. ج (لاجرم سپر بینداخت و از میدان بگریخت.			
۲۸	مفهوم جمله زیر چیست؟ « یعقوب ، خود او را به صبر آموزگار بود. »			
« ادامه سؤالات در صفحه چهارم »				

سؤالات امتحان درس: فارسی ۱		رشته : کلیه رشته ها	تعداد صفحه : ۴	صفحه : ۴	ساعت شروع : ۸ صبح
پایه دهم دوره دوم متوسطه		اداره آموزش و پرورش شهرستان چابهار	تاریخ امتحان : ۹۸ / ۳ / ۷		
نام و نام خانوادگی :		کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تعداد سوالات: ۴۰	
نام آموزشگاه : استعدادهای درخشان		نوبت امتحانی : نوبت دوم – خردادماه ۹۸			
ردیف	متن سؤالات				
۲۹	در هر یک از عبارات های زیر، معنی روان قسمت های مشخص شده را بنویسید.				
۰/۲۵	الف (نقش بندی اش دلگشا بود و رنگ را نگارین می ریخت.				
۰/۲۵	ب (چون بر رقعۀ من اطلاع یابد، قیاس کند که مرا اهلّیت چیست ؟				
۰/۲۵	ج (ای فرزند حلالیت نکنم که مطربی پیشه سازی که « همه قبیله من عالمان دین بودند ».				
ب	معنی و مفهوم شعر (۲ نمره)				
۳۰	معنی مصراع های زیر را به نثر روان بنویسید.				
۰/۲۵	الف (کار پاکان را قیاس از خود مگیر				
۰/۲۵	ب (خورد گاو نادان ز پهلوی خویش				
۰/۲۵	ج (زمانه مرا پتک ترگ تو کرد				
۰/۲۵	د (باغ ز من صاحب پیرایه شد				
۳۱	معنی و مفهوم قسمت های مشخص شده را در ابیات زیر بنویسید.				
۰/۵	الف (چون بسی ابلیس آدم روی هست				
۰/۵	ب (زین کاروانسرای ، بسی کاروان گذشت				
ج	درک مطلب (۴ نمره)				
۳۲	مقصود شاعر از « رمه » و « چوپان گرگ طبع » در بیت زیر چیست ؟				
۰/۵	« ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع				
۰/۵	این گرگی شبان شما نیز بگذرد »				
۳۳	مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید.				
۰/۵	الف (هر دو گون زنبور خوردند از محل				
۰/۵	ب (هر دو نی خوردند از یک آبخور				
۳۴	قبنانی در این بخش از شعرش بر چه نکته ای تأکید دارد ؟				
۰/۵	« ای که ردای حسین بر دوش داری / و خورشید کربلا را در بر داری ... »				
۳۵	شاعر در بیت زیر، بر چه مفهومی تأکید می کند؟				
۰/۵	« جز از جام توحید هرگز نوشم				
۰/۵	زنی گـر به تیغ ستم گردن من »				
۳۶	با توجه به عبارت « برای من خواندن این که شن ساحل ها نرم است ، کافی نیست. می خواهم پای برهنه ام این نرمی را حس کند. » نویسنده به دنبال چگونه معرفتی است ؟				
۰/۵	مفهوم عبارت « تو را جنوب نامیدم . » چیست ؟				
۳۸	منظور از « آیین » در مصراع « تو قلب سپه را به آیین بدار » چیست ؟				
۰/۲۵	مفهوم عبارت « اندر همه کاری داد از خویشان بده . » بر چه موضوعی تأکید می کند ؟				
۰/۲۵	مفهوم عبارت « اندر همه کاری داد از خویشان بده . » بر چه موضوعی تأکید می کند ؟				
طراح سؤالات : عبدالحمید قدوسیان	« فرجامتان نیک باد »				
۲۰	جمع نمرات				

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه		ساعت شروع: ۸ صبح		رشته: کلیه رشته‌ها		راهنمای تصحیح امتحان درس: فارسی ۱	
تاریخ امتحان: ۹۸ / ۳ / ۷		نوبت دوم - خردادماه ۹۸		پایه دهم دوره دوم متوسطه		نام طراح سؤالات: عبدالحمید قدوسیان	
نام آموزشگاه: استعدادهای درخشان		تعداد سوالات: ۴۰ سؤال		راهنمای تصحیح		ردیف	
نمره		صفحه یک		واژه و معنی			
		قلمرو زبانی (۷ نمره)					
				معنی واژه (۱/۵ نمره)		الف	
۰/۷۵	الف (آسمان ها ۰/۲۵ (ص ۱۰) ب) جای پست در زمین ، پایین کوه ، فرود ۰/۲۵ (ص ۶۳) ج) نشان های ارتشی ۰/۲۵ (ص ۱۲۵)						۱
۰/۵			واژه معادل	ردیف			۲
		۰/۲۵ (ص ۱۱۵)	حاذق	الف			
		۰/۲۵ (ص ۴۰)	آخره	ب			
۰/۲۵	« د » یا « فلق » ۰/۲۵ (ص ۶۳)						۳
				املاي واژه (۱/۵)		ب	
۰/۷۵	الف (اشباه ۰/۲۵ (ص ۱۱۶) ب) عمارت ۰/۲۵ (ص ۶۸) ج) فراغ ۰/۲۵ (ص ۳۲)						۴
۰/۵	الف (ناتائیل ۰/۲۵ (ص ۱۴۲) ب) صبا ۰/۲۵ (ص ۵۱)						۵
۰/۲۵	« ب » یا « وقاحت » ۰/۲۵ (ص ۹۲)						۶
				دستور (۴ نمره)		ج	
۰/۷۵	« ب » ۰/۲۵ « من بارها آموخته ام » : جمله هسته ۰/۲۵ « شکست، مقدمه پیروزی است. » : جمله وابسته ۰/۲۵ (ص ۸۱)						۷
۰/۲۵	« یادگار » ۰/۲۵ (ص ۵۷)						۸
۰/۵	« عهد » : مفعول ۰/۲۵ « نقض » : نهاد ۰/۲۵ (ص ۴۱)						۹
۰/۲۵	« رکیب » ۰/۲۵ (ص ۱۰۲)						۱۰
۰/۵	الف (حرف اضافه به معنی « به » ۰/۲۵ ب) نشانه مفعولی ۰/۲۵ (ص ۱۱۷)						۱۱
۰/۲۵	« دو ترکیب وصفی » : مسافر دیرین ، برترین حماسه ۰/۲۵ (ص ۱۳۸)						۱۲
۰/۲۵	« زنگ مدرسه ما یا هر نمونه دیگر » ۰/۲۵ (ص ۶۶) (توجه : هر سه قسمت درست باشد.)						۱۳
۰/۲۵	« الف » ۰/۲۵ (ص ۵۲)						۱۴
۰/۵	الف (« حرف ربط یا پیوند » ۰/۲۵ ب) « حرف عطف » ۰/۲۵ (ص ۴۱)						۱۵
۰/۲۵	« الف » یا « شوخ » ۰/۲۵ (ص ۳۳)						۱۶
۰/۲۵	« حذف به قرینه معنوی » ۰/۲۵ (ص ۱۹ - ۵۷)						۱۷
		قلمرو ادبی (۵ نمره)					
				آرایه های ادبی (۳ نمره)		الف	
۰/۲۵	مراعات نظیر (شبکه معنایی ، تناسب) ۰/۲۵ (ص ۱۳۹)						۱۸
۰/۵	الف (« عنان گران کردن » کنایه از نگه داشتن اسب ۰/۲۵ (ص ۹۹ - ۱۰۲) ب) « لنگ بودن گمیت » کنایه از ناتوان بودن ، ضعیف بودن ۰/۲۵ (ص ۱۲۴ - ۱۲۸)						۱۹
۰/۲۵	« چاه / گاه » ۰/۲۵ (ص ۵۶ - ۵۷)						۲۰
« ادامه راهنمای تصحیح در صفحه دوم »							

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه		ساعت شروع: ۸ صبح		رشته: کلیه رشته ها		راهنمای تصحیح امتحان درس: فارسی ۱	
تاریخ امتحان: ۹۸ / ۳ / ۷		نوبت دوم - خردادماه ۹۸		پایه دهم دوره دوم متوسطه		نام طراح سؤالات: عبدالحمید قدوسیان	
نام آموزشگاه: استعدادهای درخشان		تعداد سوالات: ۴۰ سؤال		راهنمای تصحیح		صفحه دو	
ردیف	نمره						
۲۱	۰/۲۵	«چشمه» نماد انسان های مغرور و متکبر ۰/۲۵ (ص ۱۳ - ۱۵)					
۲۲	۱/۷۵	۱) جناس تام ۰/۲۵ (ص ۱۱۸ / ۲) ایهام ۰/۲۵ (ص ۵۳ / ۳) اغراق ۰/۲۵ (ص ۱۰۲ / ۴) مجاز ۰/۲۵ (ص ۱۵ / ۵) استعاره ۰/۲۵ (ص ۷۰ / ۶) حس آمیزی ۰/۲۵ (ص ۱۵ / ۷) تضاد ۰/۲۵ (ص ۵۶)					
ب		شعر حفظی (۲ نمره)					
۲۳	۰/۲۵	«الف» یا (دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین/ که نگین پادشاهی دهد از گرم گدا را) ۰/۲۵ (ص ۷۲)					
۲۴	۰/۲۵	«ب» یا (تا خارِ غم عشقت آویخته در دامن) ۰/۲۵ (ص ۵۹)					
۲۵	۰/۵	«به فرهنگشان حرف تسلیم نیست» ۰/۵ (ص ۱۱۱)					
۲۶	۱	«... در شگفتی ز عزم شماست» ۰/۵ «... آفرین گوی رزم شماست» ۰/۵ (ص ۱۱۱)					
		قلمرو فکری (۸ نمره)					
الف		معنی و مفهوم نثر (۲ نمره)					
۲۷	۱	الف) تاریخ اراده و خواست خداوند بزرگ است. ۰/۲۵ (ص ۷۷) ب) در طرح اولیه اسب مشکل داشت. ۰/۲۵ (ص ۳۹) ج) به ناچار تسلیم شد و از میدان جنگ فرار کرد. ۰/۵ (ص ۱۲۴)					
۲۸	۰/۲۵	«یعقوب (ع) خودش به او درس صبر می داد.» یا مفهوم: صبر کلید هر گشایشی است. ۰/۲۵ (ص ۵۶)					
۲۹	۰/۷۵	الف) رنگ را زیبا و هنرمندانه به کار می برد. ۰/۲۵ (ص ۳۹) / ب) شایستگی من چقدر است. ۰/۲۵ (ص ۳۱) / ج) همه اجداد و طایفه من اهل دین و ایمان بودند. ۰/۲۵ (ص ۱۲۶)					
ب		معنی و مفهوم شعر (۲ نمره)					
۳۰	۱	الف) کار و عمل مردان حق را با کار و عمل خود مقایسه نکن. ۰/۲۵ (ص ۱۱۶) ب) گاو نادان به خاطر پهلوی چاق و فربه خود ضربه می خورد. ۰/۲۵ (ص ۱۰۷) / ج) سرنوشت مرگ تو را به دست من رقم زده است. یا (روزگار به دست من تو را نابود می کند.) ۰/۲۵ (ص ۹۹) د) باغ به واسطه من صاحب گل و گیاه و سبزه و شکوفه شده است. ۰/۲۵ (ص ۱۴)					
۳۱	۱	الف) نباید با هر کسی رابطه دوستی برقرار کرد. ۰/۵ (ص ۱۱۶) ب) انسان های زیادی به این دنیا آمدند و رفتند. ۰/۵ (ص ۶۹)					
ج		درک مطلب (۴ نمره)					
۳۲	۰/۵	«رّمه» منظور «مردم» ۰/۲۵ «چوپان گرگ طبع» منظور «حاکم ستمگر و ظالم» ۰/۲۵ (ص ۷۱)					
۳۳	۰/۵	«از روی شباهت های ظاهری نباید قضاوت کرد.» ۰/۵ (ص ۱۱۶ - ۱۱۸)					
۳۴	۰/۵	«امام موسی صدر ادامه دهنده راه امام حسین (ع) است و قیام او حسینی است.» ۰/۵ (ص ۱۴۰)					
۳۵	۰/۵	«یگانه پرستی» ۰/۵ (ص ۸۴ - ۸۶)					
۳۶	۰/۵	«معرفتی عینی» یعنی معرفتی که فرد آن را با تمام وجود حس کند. ۰/۵ (ص ۱۴۳ - ۱۴۵)					
۳۷	۰/۵	«تو مظهر مقاومت و جنبش هستی.» ۰/۵ (ص ۱۳۵ - ۱۳۹)					
۳۸	۰/۲۵	«منظم نگه داشتن، آرایش نظامی» ۰/۲۵ (ص ۹۹)					
۳۹	۰/۲۵	«هَجیر» ۰/۲۵ (ص ۱۰۴)					
۴۰	۰/۵	«با انصاف بودن» ۰/۵ (ص ۱۸)					