

بسمه تعالی

آموزش و پرورش منطقه ۴

امتحانات پایان نوبت اول - سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

دبیرستان دخترانه غیر دولتی پردیس

(دوره دوم متوسطه)

@banke2

نام و نام خانوادگی:	پایه : دهم	رشته: هنرستان	شماره کارت:	ساعت امتحان:	صبح
نام درس: فارسی	نام دبیر: سرکار خانم کتابی	تعداد صفحات: ۳	تاریخ:	زمان: ۱۰۰	دقیقه
نمره با عدد:		نمره با حروف:		نمره پس از تجدیدنظر نهایی:	
" هر که در جستجوی دانش باشد ، بهشت در جستجوی او برآید " پیامبر اعظم(ص)					
لطفا پاسخ صحیح را با خودکار آبی یا مشکی بنویسید. استفاده از غلط گیر ممنوع است.					
ردیف	سوالات				بارم
۱	بخش اول: فارسی (۱۰ نمره)				
	معنی لغات مشخص شده زیر را بنویسید.				
	۱. دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای				۰/۲۵
	۲. تا غرق نشد سفینه در آب				۰/۲۵
	۳. معلم مشوش بود.				۰/۲۵
۲	۴. هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم				۰/۲۵
	در عبارت ها و ابیات زیر چهار مورد غلط املائی وجود دارد. آن ها را بیابید و شکل صحیح آن ها را بنویسید.				
	الف) فلق، مهرابی که تو در آن نماز گزارده ای.				۱
	ب) دست معلم از وغب حیوان روان شد، از یال و قارب به زیر آمد.				
	ج) هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستقنی باشد.				
۳	در هر یک از ابیات زیر یک مورد آرایه بیابید.				
	الف) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری				۰/۷۵
	ب) ای کار گشای هر چه هستند				
	ج) هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم/در حضيض هم می توان عزیز بود.				
	که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد				
۴	نام تو کلید هر چه بستند				
	نقش دستوری کلمات مشخص شده زیر را بنویسید.				۰/۵
	معلم هرگز جانوری را جز از پهلوی نکشید.				
	عبارت های زیر کنایه از چیست؟				۰/۵
	الف) دستی نازک داشتن:				
ب) گندم نمای جو فروش بودن:					

پایه: دهم	درس: فارسی	صفحه: ۲	
۶	ابیات و عبارت های زیر را معنی کنید. (۱) هم قصّه نانموده دانی (۲) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست (۳) تا توانی از نیکی کردن میاسا (۴) خَلَف صدق نیاکان هنرور خود بود.	هم نامه نا نوشته خوانی که آشنا سخن آشنا نگه دارد	۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۵
۷	زمان و نوع فعل مشخص شده زیر را بنویسید. من سال گذشته به مشهد رفته بودم.		۰/۲۵
۸	در گروه های اسمی زیر " هسته " را مشخص نمایید. الف) کتاب جالب تاریخ	ب) این کودک باهوش	۰/۵
۹	پدیدآورندگان آثار زیر چه کسانی هستند؟ الف) اتاق آبی:	ب) قابوس نامه:	۰/۵
۱۰	در ادبیات فارسی، شاعران یا نویسندگان، واژه " صبا " را در کدام مفهوم نمادین به کار می برند؟		۰/۵
۱۱	با توجه به متن درس " پاسداری از حقیقت " شاعر چه نوع مرگی را غبطه بزرگ زندگانی می داند؟		۰/۵
۱۲	با توجه به عبارت زیر به سوالات داده شده پاسخ دهید. " خود را به نیکی و نیکوکاری به مردم نمای و به هر نیک و بد زود شادان و زود اندوهگین مشو، که این فعل کودکان باشد." الف) نویسنده توصیه می کند، آدمی خود را چگونه به مردم نشان دهد؟ ب) یک مورد " تضاد " در عبارت بالا بیابید. ج) نویسنده چه چیز را کاری کودکانه می داند؟		۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۱۳	بخش دوم: نگارش (۱۰ نمره) بازشناسی متن (۲ نمره) متن های زیر را بخوانید و مشخص کنید از چه شگردی (بارش فکری، اگر نویسی، گزین گفته ها) برای تولید آن ها استفاده شده است؟ (۱) اگر کتاب وجود نداشت، چه می شد؟ (۲) جنس دیوار از چیست؟ (۳) آیا همه دیوارها موش دارند؟ (۴) اگر آب نبود، چه می شد؟	۱	

	پایه: دهم درس: فارسی صفحه: ۳	
۱	نوشته های زیر را بخوانید و فضای حاکم بر آن (عینی یا ذهنی) را مشخص کنید. الف) شامگاهان ، فصل دلتنگی آسمان است ؛ برای خورشیدی که در خاکستر خاطره ها خاموش خفته است. ب) روز سه شنبه ۹۵/۹/۹ ساعت هفت صبح به اتفاق دانش آموزان ، عازم باغ موزه ی دفاع مقدس شدیم. این موزه در فضای بزرگی در بزرگراه شهید حقانی واقع است.	۱۴
۸	آفرینش (۸ نمره) یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و یک نوشتهٔ <u>ذهنی</u> یا <u>عینی</u> بنویسید. الف) رنگین کمان ب) یک روز برفی ج) بهترین روز زندگی من د) تعطیلات تابستان	۱۵
۲۰	" موفق باشید."	



بسمه تعالی
آموزش و پرورش منطقه ۴
کلید امتحانات پایان نوبت اول - سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰
دبیرستان دخترانه غیر دولتی پردیس
(دوره دوم متوسطه)

نام درس : فارسی نام دبیر: سرکار خانم کتابی		پایه : دهم تعداد صفحات: ۱	رشته: هنرستان	ساعت امتحان: صبح زمان: ۱۰۰ دقیقه تاریخ: ۹۹/۱۰/۶
ردیف	کلید سوالات			بارم
	بخش اول : فارسی (۱۰ نمره)			
۱	۱. معاش: زندگی، زیست، زندگانی کردن ۲. سفینه: کشتی ۳. مشوش: آشفته، پریشان ۴. رفیع: بلند، مرتفع			۱
۲	الف) محراب / ب) وقب، قارب / ج) مستغنی			۱
۳	الف) بین سر و دل و جان : تناسب / مهر و وفا: ایهام: ۱. مهربانی و وفاداری ۲. نام دو عاشق و معشوق / سر و زر و دل و جانم: مجاز از تمام وجودم ب) هستن و بستند: جناس ناقص اختلافی در حرف / تشبیه (نام تو: مشبه / کلید: مشبه به / همه چیز را باز می کند: وجه شبه) ج) گودال رفیع: پارادوکس / تلمیح به شهادت امام حسین (ع) / مصراع دوم واج آرای «ز» و پارادوکس / رفیع و حسیض: تضاد			۰/۷۵
۴	معلم: نهاد / جانوری: مفعول			۰/۵
۵	الف) مهارت داشتن ب) ریاکاری و دورویی			۰/۵
۶	معنی ابیات به نظر صائب دبیر بستگی دارد.			۲/۵
۷	ماضی بعید			۰/۲۵
۸	الف) کتاب ب) کودک			۰/۵
۹	الف) سهراب سپهری ب) عنصر المعالی			۰/۵
۱۰	پیک و قاصد میان عاشق و معشوق			۰/۵
۱۱	شهادت در راه خدا			۰/۵
۱۲	الف) با نیکی و نیکوکاری / ب) نیک و بد / شادان و اندوهگین / ج) آدمی با هر اتفاقی زود شاد یا اندوهگین شود.			۱/۵
۱۳	۱. اگر نویسی / ۲. بارش فکری / ۳. گزین گفته ها / ۴. اگر نویسی			۱
۱۴	الف) ذهنی / ب) عینی			۱
۱۵	به عهده دانش آموزان است.			۸